

दिनांक :- 28-04-2020

कालेज का नाम :- मारवाड़ी कॉलेज करमैगा

लेखक का नाम :- डॉ. फारूक आफ्म (अतिथी शिक्षक)

स्नातक :- द्वितीय सैद्धांतिक इतिहास

विषय :- प्रतिष्ठा इतिहास

शकाई :- तृतीय

पत्र :- चतुर्थ

अध्याय :- तैपिंग विद्रोह

(3) सामाजिक सुधार :- तैपिंग विद्रोह शासन ने सामाजिक सुधार पर ध्यान दिया। इसने महिलाओं की दुरवस्था पर चिन्ता फूट की और उनकी सामाजिक स्थिति को उत्पन्न करने का प्रयास किया। स्त्रियों को पुरुषों की तरह समान अधिकार दिया गया। औरोका पैर बांधकर रखने की प्रथा चीन में मित्र-काल से प्रचलित थी जिससे तैपिंग शासन ने अपेक्ष धोषित कर दिया। औरोका को सम्पत्तिक अधिकार भी दिया गया। उन्हें भी प्रति

श्रीगिता परीक्षाओं में बैठना और सरकारी नौकरी प्राप्त करने की अनुमति दी गई। यहाँ तक कि उन्हें सेना में भरती होने के लिए भी अवसर दिया गया। स्त्रियों के क्रय-विक्रय, वैश्यवृत्ति, बहुविवाह और दहेज प्रथा पर प्रतिबंध लगा दिया गया। स्त्रियों के लिए घरेलू काम अनिवार्य था। उन्हें रेसम के कीड़े पालना और कपड़ा बुनना पड़ता था। इस प्रकार के वातावरण में परस्पर सहयोग और नीतिमता को अङ्गुण बनाना। स्वर्ण के लिए जहाँ तक सम्भव हो सका। उनका कार्यक्षेत्र पुरुषों से पृथक् रखा गया। तैपिंग अवस्था को महिलाओं के प्रति सम्मान तथा पवित्र भावनाएँ स्वर्ण का ईश्वरीय आदेश दिया गया। इस तरह वातावरण के बाद तैपिंग प्रशासन में स्त्रियों को पहली बार स्वातंत्रता से सांस लेने का अवसर प्राप्त हुआ। अन्य सामाजिक सुधारों में दास प्रथा, मूर्ति पूजा, सट्टे बाजी, शराब, अफीम, तम्बाकू आदि के सेवन पर प्रतिबंध मुख्य था।

(4) अपवित्रागठबंधन :- तैपिंग विद्रोह के फलस्वरूप विदेशियों और मंचू सरकार के बीच अपवित्रागठबंधन कायम हुआ।

चीन के राष्ट्रीय जीवन के लिए यह एक कर्त्तक साबित हुआ।

विद्रोह क्षम में विदेशियों ने मंचू प्रशासन की

बड़ी मदद की थी। अतः विद्रोह-क्षम के बाद सरकार पर

विदेशियों का प्रभुत्व छा जाना स्वाभाविक था। सेना शासन

तथा विदेश नीतियों में विदेशियों का प्रभाव बढ़ने लगा।

चीन के राजनीतिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक जीवन

में यह अविश्वास साबित हुआ। चीन राष्ट्रवाद को कुचलने में पश्चिमी साम्राज्यवाद ने मंचू-शासन को अपना

उत्तर बनाया। यह साजिश दीर्घकाल तक सक्रिय रही।

(5) मंचू सरकार की निर्बलता :- तैपिंग विद्रोह ने मंचू सरकार की निर्बलता स्पष्ट कर दी गई। कई जगह शाही फौज

को विद्रोहियों द्वारा पराजित होना पड़ा था।

उत्तर में हानयांग, पूचयांग, वूदू, आदि महत्वपूर्ण प्रांती पर विद्रोहियों का अधिकार हो गया। नानकिंग में मंथू सेनाएं बुरी तरह से पराजित हुईं। जिंघयांग, थांगचाओ, क्यौचाओ आदि प्रांती पर विद्रोहियों का अधिकार हो गया। इस तरह दक्षिण के अधिकांश प्रांती पर तैपिंग शासन शुरू हुआ। मंथू सरकार की निर्बलता स्पष्ट हो गई।

(6) राष्ट्रीयता का विकास - तैपिंग विद्रोह ने चीन में राष्ट्रीयता की भावना उत्पन्न की। 1856 से 1864 तक चीन का राजनीतिक जीवन बड़ा अशांत था। वह तैपिंग विद्रोह काल था। इस समय चीनियाँ में बड़ा जागरण आया। वे विदेशी-विरोधी, इसई-विरोधी एवं मंथू विरोधी हो गए। वे राष्ट्रीयता-जैसी पवित्र और व्यापक भावना से उकेलित होने लगे। वे समझ गए कि मंथू सरकार और विदेशियों में आपत्ति सम्बंधन है। वे इससे मुक्ति पाने के लिए सतत प्रयत्नशील हो गए।

(क) धन-जन की अपार क्षति:- तीसरे विद्रोह के फलस्वरूप

धन-जन की अपार क्षति हुई। विद्रोह के फलस्वरूप हुना

हुपेह, कर्नाममी आदि ग्याह प्रांती में बड़ी अराजकता

मच गई। वहाँ चुंगी या भू-राजस्व की वसूली कठिन

हो गई। कुछ क्षेत्र में तो विद्रोह के चलते इतना उजड़

गये थे कि विद्रोह-कमन के पश्चात् भी वहाँ से राज

स्व वसूलना मुश्किल हो गया। इससे सरकार की

वित्तीय स्थिति अत्यन्त ही शीथनीय हो गई। इस

समय सरकार को अफीम खुदक की क्षतिपूर्ति करने तथा

सेना में सुधार लाने के लिए काफी द्रव्य की जरूरत थी।

लेकिन विद्रोह के धाप भर नहीं पाये। विद्रोह प्रभावित

प्रांती के लोग चुंगी या भू-राजस्व देने में असमर्थ थे।

विद्रोह के फलस्वरूप काफी लोग मारे भी गये। कहा

जाता है कि विद्रोह की लहर में दो-तीन करोड़ लोग

की जान गवानी पड़ी। इस भीषण हत्याकांड का एक
सुपरिणाम तो यह अवश्य हुआ कि चीन की जनसंख्या
में कुछ कमी आई।

(8) नई कर-पद्धति-तेपिंग विद्रोह ने एक नई कर पद्धति की
जन्म दिया। विद्रोह के समय केन्द्रीय सरकार वित्तीय संकट
में डूब गई। अतः इसने आन्तरिक पाशगमन पर लगाया।
इससे काफी आय हुई। 1930 तक यह पद्धति लागू रही।
किंतु इससे चीन के औद्योगिक विकास की क्षति उठानी पड़ी।
इसी तरह विद्रोह के समय दक्षिण के प्रांत में बड़ी अशांति
मची हुई थी। वहाँ चुंगी की नियमित वसूली नहीं हो रही थी।
अतः अल्पकाल के लिए चुंगी-वसूली का दायित्व शीघाई-
स्थित विदेशियों पर सौंप दिया गया। किन्तु विद्रोह-दमन
के बाद भी यह काम विदेशी ही करते रहे। 1920 में इस पद्धति
का अमूलन किया गया।

प्रकृति:- तेपिंग विद्रोह अर्थात् किसानों की क्रांति और

अंशतः मंचू सरकार के विरुद्ध राष्ट्रीय जागरण
था। मंचू शासन-काल में किसानों की दुश्शा बढ़ गई
थी। वे फर के बीड़ से दब गए। कृषि में सुधार के
लिए कुछ नहीं किया गया था। देश में बाढ़, महामारी
अकाल आदि का दौरा-दौरा बहार रहा था। अतः अपनी
दुश्शा से तंग आकर किसानों ने विद्रोह कर दिया।
चीन में विदेशियों का प्रभाव बढ़ रहा था। प्रथम अफीम
युद्ध के बाद विदेशियों के दौरे लें और भी बढ़ गये थे।
मंचू सरकार विदेशियों के बढ़ते प्रभाव को रोकने में
असफल रही थी। अतः देशभक्त चीनियों ने इसमें
अपना राष्ट्रीय अपमान देखा। उन्होंने एक मंचू शासन
के विरुद्ध विद्रोह किया। अतः तैपिंग विद्रोह मंचू सरकार
के विरुद्ध अंशतः राष्ट्रीय जागरण था। प्रांग में विदे
शियों का विस्तार से विचार था कि तैपिंग सिद्धान्त ईसाई
मत के लिए गये हैं।